

Séance n°3

	Domaine d'activité : Instruction Civique	Cycle : 2 Classe : CE1
	Séquence : Le conte chaud et doux des Chaudoudoux	Durée totale: 45 mn

Objectif de la séance :
Trouver des mots « chaudoudoux » et des mots « froids-piquants » et comprendre leur portée.

Matériel :

- Un « chaudoudoux » fabriqué avec de la ouate multicolore et aimanté.
- Un « froid-piquant » fabriqué avec du Velcro et papier de verre et aimanté.
- Deux grandes affiches fixées au tableau.
- Une feuille par élève comportant deux colonnes : « mots chaudoudoux » et « mots froids-piquants ».
- Un feutre fluo par élève.
- Images pour 6 élèves (dysphasique ou en difficulté de lecture).
- Le texte à lire en fin de séance sur une feuille séparée.

Type d'activité	Description des tâches, consignes	Actions des élèves	Place/ rôle de la maîtresse, différenciation
Phase collective	<p>Arriver avec deux petits sacs « mystérieux », un gris, un orange. <i>Qu'est-ce qu'ils peuvent bien contenir ?...</i> Si les élèves trouvent ce que c'est, demander comment ils les imaginent. Deux élèves mettent la main dans un sac pour toucher et mettre des mots sur ce qu'ils ont senti.</p> <p>Sortir des sacs un chaudoudoux et un froid-piquant représentés « pour de vrai ». Ils sont aimantés de façon à pouvoir être fixés au tableau.</p> <p><i>Aujourd'hui, je voudrais que vous arriviez à penser et à écrire des mots « doux » qui font du bien à entendre et des mots « piquants » qui font du mal. Vous pouvez aussi écrire des petites phrases. Ce peut être des mots qui donnent un sentiment agréable ou désagréable, des mots qui font penser à un monde plein de « chaudoudoux » ou un monde plein de « froids-piquants ».</i></p> <p><i>Ensuite, nous regarderons ensemble les mots que vous aurez trouvés et nous réfléchirons sur la portée qu'ils peuvent avoir.</i></p>	<p>Ecouter, s'exprimer, donner son avis, ses idées.</p>	<p><i>Donner et faire circuler la parole des élèves.</i></p> <p><i>Fixer sur les affiches le chaudoudoux et le froid-piquant.</i></p>
Phase de recherche individuelle	<p>Au bout de 5 mn de recherche individuelle, proposer aux élèves de se mettre par deux.</p>	<p>Les élèves écrivent des mots ou des phrases sur la fiche individuelle.</p>	<p><i>Passer auprès des élèves en difficulté. Distribuer les images pour eux aussi s'ils n'arrivent pas à trouver d'idées.</i></p> <p><i>Différenciation pour élève dysphasique : Donner un support images. L'EVS pourra écrire les mots qu'il trouve. Ou bien l'élève viendra poser dans la bonne colonne deux images qu'il a choisies.</i></p>
Phase de travail en binôme	<p><i>Vous allez échanger vos idées et écrire les mots de votre voisin auquel vous n'aviez pas pensé.</i></p>	<p>Echanges oraux avec le voisin, écriture de nouveaux mots.</p>	<p><i>Aider au bon fonctionnement du travail en binôme : échanges, discussions.</i></p>

Type d'activité	Description des tâches, consignes	Actions des élèves	Place/ rôle de la maîtresse, différenciation
<p>Phase collective</p>	<p>Mise en commun, recueillir les idées sur 2 grandes affiches fixées au tableau. Echanges autour de ces mots. Justifications :</p> <p><i>Pourquoi ce mot ou cette phrase est comme un « chaudoudoux », comme un « froid-piquant » ? Est-ce qu'on mesure toujours la portée des mots « froids-piquants » ? Que faire de ces affiches ?</i></p> <p>Idee de les laisser pour les enrichir au fur et à mesure des idées.</p> <p><i>Vous allez chacun passer au fluo les mots qui ont été notés sur les affiches. Ainsi, vous saurez lesquels restent à noter. Ensuite, d'autres idées vous viendront peut-être, vous pourrez les noter.</i></p> <p>Lancer le défi de trouver pour le jeudi d'après 1 ou 2 mots nouveaux pour chaque affiche (facultatif, selon déroulement séance).</p> <p><i>Qu'avez-vous appris aujourd'hui en recherchant ces mots et en pensant au conte chaud et doux des chaudoudoux. Idées dans les réponses attendues :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Les mots peuvent réchauffer, faire du bien. - Les mots sont inépuisables. » - On peut blesser réellement avec des mots. <p>Notion de chaud/froid au sens figuré.</p> <p><i>Quel lien pourrait-on faire avec notre charte de la convivialité ?</i></p> <p>Clôture de la séance : <i>Je vais vous lire un petit texte. Je ne sais pas qui l'a écrit mais comme je l'aime bien, j'aimerais vous le lire. Pendant la récréation, peut-être que certains auront envie d'en discuter. Nous en reparlerons la prochaine fois.</i></p> <p>« Il y a des mots qui soignent, des mots jolis, des mots amis. Il y a des mots douceur, des mots-soleil, des mots-sourire, mais il y a aussi des mots-tristesse, des mots qui glacent, qui blessent plus sûrement qu'un couteau, des mots qui sont comme des épines, qui s'enfoncent les unes après les autres.... »</p>	<p>Participation orale.</p> <p>Ecouter, s'exprimer, donner son avis, ses idées.</p> <p>Repérer sur sa fiche les mots écrits au tableau et les surligner.</p> <p>Echanges oraux.</p>	<p><i>Ecrire sur les affiches les mots et phrases donnés par les élèves.</i></p> <p><i>Proposer à l'élève dysphasique de venir poser 2 images.</i></p> <p><i>Lecture à voix haute du texte.</i></p>